

CONFIRMADOS LOS CORTOMETRAJES QUE SE PROYECTARÁN EN LA 2ª EDICIÓN DE NASAS

- **La programación para NASAS incluye la premiere nacional del cortometraje “Shaped by The Elements”.**
- **La 2ª edición tendrá lugar el próximo viernes 23 de mayo a las 20:00h en Tinajo.**

La 2ª edición de **NASAS** está cada vez más cerca, y ya se han confirmado los cortometrajes que se proyectarán en esta muestra audiovisual de surf y bodyboard, que volverá a reunir en Lanzarote a creadores audiovisuales locales e internacionales.

Entre los seleccionados, y **en su premiere nacional, “Shaped by The Elements”, de Duda Bertho, Gabriel Novis y Gustavo Duccini**, nos transporta a El Salvador a través de un viaje de autodescubrimiento protagonizado por los surfistas Brisa Hennessy, Jake Marshall e Imaikalani deVault. Más allá de las olas perfectas, el documental explora la conexión de los deportistas con los cuatro elementos: tierra, agua, aire y fuego.

“Triumph”, dirigido por Guillermo Villarmin y Amaury Lavernhe, recoge el triunfo del bodyboarder francés en la 8ª edición del **LANZAROTE QUEMAO CLASS**. Con la colaboración del filmmaker Sunay, el corto revisita una de las mejores sesiones vividas en La Santa, narrada desde dentro por uno de sus principales protagonistas.

“Un-Dreamed”, de Ibai Mielgo y Lucía Martiño, propone una reflexión sobre el valor del esfuerzo en el surf. Una oda visual a las olas imperfectas y a los aprendizajes que solo nacen del reto constante.

“Cripta”, del chileno Cristian Merello junto a José Roque, parte de una poderosa metáfora para conectar el misterio de la naturaleza con la fuerza interior de quienes se atreven a desafiar lo desconocido. Cada sesión, afirman, es una llamada desde esa cripta interna que impulsa la pasión.

“Majorero de voz y alma, de Mario Andrade y Ruyman Rey”, repasa la trayectoria del reconocido bodyboarder de Fuerteventura Ruyman Rey. En este retrato íntimo, el deportista reflexiona sobre su relación con la isla, el impacto del turismo y la defensa de las olas en un territorio cada vez más tensionado.

“Antivlog”, de Luis Díaz y Sunny Giladi, combina humor, surf radical y crítica social. El protagonista cae en una pesadilla donde se transforma en un turista desubicado, para luego regresar, entre realidad y delirio, a las olas junto a algunos de los mejores riders de Canarias.

“Recoges lo que siembras”, de Álvaro Guzmán, es una propuesta de arte y conciencia ambiental desarrollada junto a la Reserva de la Biosfera de Lanzarote y el propio **LANZAROTE QUEMAO CLASS**. Con la participación de voluntarios de la isla, el cortometraje documenta la creación de una instalación artística para denunciar el impacto de los filtros de tabaco en la naturaleza.

Así, esta muestra audiovisual destacará una vez más la sinergia entre el deporte y la creación audiovisual el próximo viernes 23 de mayo, a las 20:00h en el Teatro Municipal de Tinajo.

Toda la información sobre esta segunda edición de NASAS está disponible en la web www.quemaoclass.com.

NASAS, muestra audiovisual de surf y bodyboard, cuenta con el patrocinio principal del Cabildo de Lanzarote, Lanzarote Sports Destination by Turismo Lanzarote y Promoción Económica. Así como la colaboración del Ayuntamiento de Tinajo, Deportes Tinajo, la Dirección General de Juventud del Gobierno de Canarias, Lanzarote Geoparque y Juventud Cabildo de Lanzarote. Organizado por Lanzarote Quemao Class y QuemaoHub, Laboratorio de Proyectos.

CONFIRMED THE SHORT FILMS TO BE SCREENED AT THE 2ND EDITION OF NASAS

- **The line-up for NASAS includes the national premiere of the short film 'Shaped by The Elements'.**
- **The 2nd edition will take place next Friday 23rd May at 20:00h in Tinajo.**

The 2nd edition of **NASAS** is getting closer and closer, and the short films that will be screened in this audiovisual surf and bodyboard showcase, which will bring together again in Lanzarote local and international audiovisual creators, have already been confirmed.

Among those selected, and in its **national premiere**, **"Shaped by The Elements"**, by **Duda Bertho, Gabriel Novis and Gustavo Duccini**, transports us to El Salvador through a journey of self-discovery starring surfers Brisa Hennessy, Jake Marshall and Imaikalani deVault. Beyond the perfect waves, the documentary explores the athletes' connection to the four elements: earth, water, air and fire.

"Triumph", directed by **Guillermo Villarmin and Amaury Lavernhe**, shows the triumph of the French bodyboarder in the 8th edition of the **LANZAROTE QUEMAO CLASS**. With the collaboration of filmmaker Sunay, the short film revisits one of the best sessions lived in La Santa, narrated from the inside by one of its main protagonists.

"Un-Dreamed", by **Ibai Mielgo and Lucía Martiño**, proposes a reflection on the value of effort in surfing. A visual ode to imperfect waves and to the learning that only comes from constant challenge.

"Cripta", by **Chilean Cristian Merello together with José Roque**, starts from a powerful metaphor to connect the mystery of nature with the inner strength of those who dare to challenge the unknown. Each session, they claim, is a call from that inner crypt that drives passion.

"Majorero de voz y alma", de **Mario Andrade y Ruyman Rey**, reviews the career of the renowned Fuerteventura bodyboarder Ruyman Rey. In this intimate portrait, the athlete reflects on his relationship with the island, the impact of tourism, and the defense of the waves in an increasingly stressed territory.

"Antivlog", by **Luis Díaz and Sunny Giladi**, combines humor, radical surfing and social criticism. The protagonist falls into a nightmare where

he becomes a misplaced tourist, to then return, between reality and delirium, to the waves with some of the best riders in the Canary Islands.

“Recoges lo que siembras”, by Álvaro Guzmán, is a proposal of art and environmental awareness developed together with the Biosphere Reserve of Lanzarote and **LANZAROTE QUEMAO CLASS** itself. With the participation of volunteers from the island, the short film documents the creation of an artistic installation to denounce the impact of tobacco filters on nature.

Thus, this audiovisual exhibition will highlight once again the synergy between sport and audiovisual creation next Friday, May 23, at 20:00h at the Municipal Theater of Tinajo.

All the information about this second edition of **NASAS** is available on the website www.quemaoclass.com.

NASAS, audiovisual surf and bodyboard showcase, has the main sponsorship of the Cabildo de Lanzarote, Lanzarote Sports Destination by Turismo Lanzarote and Promoción Económica. As well as the support of Ayuntamiento de Tinajo, Deportes Tinajo, la Dirección General de Juventud del Gobierno de Canarias, Lanzarote Geoparque and Juventud Cabildo de Lanzarote. Organized by Lanzarote Quemao Class and QuemaoHub, Laboratorio de Proyectos.