

## AMAURY LAVERNHE: “EL QUEMAO SIEMPRE HA SIDO UNA OLA LEGENDARIA”



- **“Sinceramente, el LANZAROTE QUEMAO CLASS es uno de los eventos que más espero cada año, especialmente en los últimos años, que el nivel y la dimensión de la organización ha tomado otro nivel”.**
- **Con una trayectoria marcada por títulos mundiales y un compromiso constante con la comunidad, Amaury Lavernhe se ha convertido en una de las voces más importantes del bodyboard internacional.**

Amaury Lavernhe conoce bien lo que significa enfrentarse a una ola que impone respeto. Originario de Isla Reunión y residente en Gran Canaria desde hace más de una década, el cuatro veces campeón del **LANZAROTE QUEMAO CLASS** ha hecho de Canarias su hogar, su lugar de inspiración y su base para seguir escribiendo historia en el bodyboard.

***“Llegué a Gran Canaria en 2011, después de vivir en Isla Reunión, que es una isla tropical en el océano indico, al lado de Madagascar. Ya cuando empecé yo con el bodyboard en 1996 allí se practicaba mucho, entonces me enganché muy rápido”,*** recuerda. En aquel momento, Isla Reunión era sede de un campeonato del Tour Mundial de Bodyboard, lo que le permitió crecer rodeado de referentes internacionales y de una intensa vida competitiva. ***“Era muy estructurado entonces, había campeonatos casi todos los fines de semana, locales, regionales, y nacionales. Yo seguí todas esas etapas hasta llegar a los campeonatos europeos y después los mundiales”.***

La llamada “Crisis del Tiburón” en Reunión lo llevó a buscar un nuevo destino para entrenar, y fue en Canarias donde encontró lo que buscaba. ***“Llegué a Canarias y me enamoré del lugar, y aquí sigo. ¿Por qué elegí Canarias? Porque sabía que había buenas olas, ya había venido antes, y sabía que además de olas, había buen nivel de bodyboard, lo que me motivó a venir aquí. Mi llegada hace 13 años me ha ayudado mucho a superarme, a inspirarme con los riders locales y la cultura del bodyboard que hay aquí”.***

La mudanza supuso también un aprendizaje personal. ***“Yo ya era isleño, porque, aunque nací en Francia, me he criado en Isla Reunión desde los cuatro años, entonces, vivir en una isla es lo que más me gusta. En Canarias he encontrado bastante similitud con una gente muy cercana y estilo de vida sencillo. La cultura canaria es diferente a la de Reunión, pero me ha encantado... el cariño de la gente y como me han tratado desde que llegué”.***

Hoy en día, su hogar en Gáldar, donde vive con su mujer y sus dos hijos. ***“He viajado mucho en toda mi carrera, y no he encontrado otro sitio como Canarias”.***



Con cada edición, Lavernhe se ha consolidado como una de las figuras más reconocidas del **LANZAROTE QUEMAO CLASS**. Ha ganado cuatro ediciones de este campeonato y mantiene una relación muy especial con esta ola que lo marcó desde el inicio. ***“La primera vez que surfee en El Quemao fue en 2006, había muy buenas condiciones, y siempre se quedó en mi cabeza como una ola legendaria. Una ola caprichosa para que se den todas las condiciones. Ahora que vivo en Canarias, siempre la estoy vigilando, mirando el tiempo, esperando el invierno para poder volver a surfearla”.***

Para él, más que una simple ola, es un terreno donde se combinan disfrute y riesgo: ***“La verdad es que es una ola que se acopla muy bien con mi estilo de surfing, y es un placer, ya que cada vez que estoy en la ola, busco ese equilibrio entre la diversión y la peligrosidad, y es la gran sensación que me puede dar esta ola. Es una ola que ofrece muchas posibilidades para el surf y el bodyboard”***, añadía.

Esa conexión explica por qué cada edición del **LANZAROTE QUEMAO CLASS** es una de sus citas más esperadas. ***“Sinceramente, este evento es uno de los que más espero cada año, especialmente en los últimos años, que el nivel y la dimensión de la organización ha tomado otro nivel”***. A esta intensidad se suma además la particularidad del formato, que solo se celebra cuando la ola ofrece sus mejores condiciones. ***“La***

**verdad es que el concepto del evento y el formato que tiene crea mucha impaciencia entre los competidores, de esperar a que se celebre. En general, esperamos cada año que esa ola va a romper de su mejor forma para poder disfrutarla durante los meses de invierno. Hay años que funciona más que otros, pero hay muchos factores que tienen que coordinarse para que esa ola pueda darse en su mejor forma”.**

Más allá de lo deportivo, Lavernhe subraya el valor del evento para el pueblo y la isla. **“La verdad que creo que tener este evento en el pueblo de La Santa, es como una apertura hacia el mundo. Este es un pueblo pequeño, con mucho legado de su gente que han protegido las olas y los valores durante muchos años, de crear un orden en el agua y una forma de respeto hacia la comunidad local”.** Ese equilibrio entre lo local y lo internacional es, para él, lo que hace del evento algo único: **“Poder disfrutar de las olas, con tu gente, sin que haya masificación, equilibrándolo con poder hacer el evento y abrirse a la comunidad internacional para que la gente vea lo increíble que es El Quemao, lo bonito que es el pueblo de La Santa, y el nivel de los locales es bonito”.**



Lanzarote se ha consolidado como destino de referencia internacional para el surf y el bodyboard, algo que Lavernhe valora como competidor. **“Sé que venir a Lanzarote, y competir en el LANZAROTE QUEMAO**

***CLASS es el sueño de muchos riders. Disfrutar de la isla, de su gente y de Canarias en general. Entonces claro, va más allá de una competición normal. Ya el hecho de estar en la lista de invitados para el evento supone un logro para muchos competidores, y claro, hoy en día sabemos lo bien que se lo pasa uno en Lanzarote, y las olas que hay. Va mucho más allá de la competición***".

Pero el atractivo del **LANZAROTE QUEMAO CLASS** no se limita a lo que sucede en el agua. También es una ventana para mostrar al mundo la cultura de Lanzarote y el valor de su producto local. ***"La conexión que hay entre la gastronomía local y el evento es algo super importante, el poder conectar diferentes sectores de la comunidad y las culturas locales. Es un ejemplo como evento de surf y bodyboard, de poder unir estas cosas y realmente hacer descubrir a la gente que viene de fuera los productos que se producen aquí en Canarias, que están deliciosos y son saludables"***. Para él, esos detalles marcan la diferencia. ***"En las últimas ediciones había comida local para los competidores, y eso para nosotros, esos detalles, lo cambian todo. Y más allá es super bueno poder ofrecer a la gente otra mirada sobre estos aspectos de la cultura local, como es la comida"***.

Además de competir, Lavernhe ha explorado otros caminos en el bodyboard. Junto a Guillermo Villarmin codirigió el corto *Triumph*, que revive su victoria en la 8ª edición del **LANZAROTE QUEMAO CLASS** y que formó parte de la 2ª edición de la **muestra audiovisual NASAS**. ***"Este vídeo es el primer documental que tengo sobre una competición. Cuando me contactaron para grabarme y seguirme durante el evento, en principio no lo veía, porque sentía que su trabajo iba a depender de mi resultado en el evento, y no quería que perdieran el tiempo conmigo. Al final terminé ganando el evento y después él, con su creatividad y el talento que tiene para editar, ha sacado algo que realmente me ha gustado muchísimo"***.



Hoy, además de competir, dedica parte de su tiempo a transmitir lo aprendido a las nuevas generaciones, convencido de que el bodyboard es mucho más que un deporte. ***“ Veo el bodyboard como algo que te puede ayudar, puede guiar, y motivar a nivel deportivo, físico y mental. El bodyboard es mucho más que competir, va mucho más allá y eso es lo que estoy intentando transmitir a la gente”***.

Con una trayectoria marcada por títulos mundiales, victorias en el **LANZAROTE QUEMAO CLASS** y un compromiso constante con la comunidad, Amaury Lavernhe se ha convertido en una de las voces más importantes del bodyboard. Su historia refleja no solo la conexión entre un deportista y una ola legendaria, sino también la unión entre el mar, la cultura y la gente que hacen de Canarias y de Lanzarote un lugar único para vivir y competir.

**El LANZAROTE QUEMAO CLASS cuenta con el main sponsorship del Cabildo de Lanzarote, Lanzarote Sports Destination by Turismo Lanzarote y Promoción Económica; así como el main support del Ayuntamiento de Tinajo, Deportes Tinajo y la Dirección General de Juventud del Gobierno de Canarias; y Blue Banana como Technical Partner. Además, tiene el support de Surf & Wellness Members Club, Chacón, Juventud Cabildo de Lanzarote, Lanzarote Geoparque, Servicio Insular de Deportes y el Consorcio de Seguridad y Emergencias de Lanzarote; junto a la Federación Canaria de Surf, la Federación Europea de Surf y Achiguad como collaborators. As Acción como media partner oficial. Evento organizado por Quemao Class S.C**

## Amaury Lavernhe: “El Quemao has always been a legendary wave.”



- **“Honestly, the LANZAROTE QUEMAO CLASS is one of the events I look forward to most every year, especially in recent years, as the level and scale of the organization has reached new heights.”**
- **With a career marked by world titles and a constant commitment to the community, Amaury Lavernhe has become one of the most important voices in international bodyboarding.**

Amaury Lavernhe knows well what it means to face a wave that commands respect. Originally from Reunion Island and a resident of Gran Canaria for more than a decade, the four-time **LANZAROTE QUEMAO CLASS** champion has made the Canary Islands his home, his place of inspiration, and his base for continuing to make history in bodyboarding.

***"I arrived in Gran Canaria in 2011, after living in Reunion, a tropical island in the Indian Ocean, next to Madagascar. When I started bodyboarding in 1996, it was already very popular there, so I got hooked very quickly,"*** he recalls. At that time, Reunion Island hosted a World Bodyboard Tour championship, which allowed him to grow up surrounded by international role models and an intense competitive life. ***"It was very structured back then, with championships almost every weekend, local, regional, and national. I went through all those stages until I reached the European championships and then the world championships."***

The so-called "Shark Crisis" in Réunion led him to look for a new place to train, and it was in the Canary Islands where he found what he was looking for. ***"I arrived in the Canary Islands and fell in love with the place, and here I still am. Why did I choose the Canary Islands? Because I knew there were good waves, I had been here before, and I knew that in addition to waves, there was a good level of bodyboarding, which motivated me to come here. My arrival 13 years ago has helped me a lot to improve myself, to be inspired by the local riders and the bodyboarding culture here."***

The move was also a personal learning experience. ***"I was already an islander because, although I was born in France, I grew up on Reunion Island from the age of four, so living on an island is what I like best. In the Canary Islands, I found a lot of similarities with very friendly people and a simple lifestyle. The Canarian culture is different from that of Reunion, but I loved it... the warmth of the people and how they have treated me since I arrived."***

Today, his home is in Gáldar, where he lives with his wife and two children. ***"I have traveled extensively throughout my career, and I have not found another place like the Canary Islands."***



With each edition, Lavernhe has established himself as one of the most recognized figures in the **LANZAROTE QUEMAO CLASS**. He has won four editions of this championship and has a very special relationship with this wave that has marked him from the beginning. ***"The first time I surfed El Quemao was in 2006. The conditions were very good, and it always stayed in my mind as a legendary wave. It's a capricious wave, so all the conditions have to be right. Now that I live in the Canary Islands, I'm always keeping an eye on it, watching the weather, waiting for winter so I can go back and surf it again."***

For him, more than just a wave, it is a terrain where enjoyment and risk combine: ***"The truth is that it is a wave that fits very well with my surfing style, and it is a pleasure, because every time I am on the wave, I look for that balance between fun and danger, and that is the great feeling that this wave can give me. It's a wave that offers many possibilities for surfing and bodyboarding,"*** he added.

This connection explains why each edition of the **LANZAROTE QUEMAO CLASS** is one of the most eagerly awaited events. ***"Honestly, this event is one of the ones I look forward to most each year, especially in recent years, as the level and scale of the organization has reached new heights."*** Added to this intensity is the unique format, which only takes place when the wave offers the best conditions. ***"The truth is that the***

**concept of the event and its format create a lot of impatience among the competitors, who are eager for it to take place. In general, every year we hope that the wave will break at its best so that we can enjoy it during the winter months. Some years it works better than others, but there are many factors that have to come together for the wave to be at its best."**

Beyond the sporting aspect, Lavernhe emphasizes the value of the event for the town and the island. **"I truly believe that hosting this event in the town of La Santa is like opening up to the world. This is a small town with a long legacy of people who have protected the waves and values for many years, creating order in the water and a form of respect for the local community."** For him, this balance between the local and the international is what makes the event unique: **"Being able to enjoy the waves with your people, without overcrowding, balancing that with being able to hold the event and open it up to the international community so that people can see how incredible El Quemao is, how beautiful the town of La Santa is, and how good the locals are."**



Lanzarote has established itself as an international destination for surfing and bodyboarding, something that Lavernhe values as a competitor. **"I know that coming to Lanzarote and competing in the LANZAROTE**

***QUEMAO CLASS is the dream of many riders. Enjoying the island, its people, and the Canary Islands in general. So, of course, it goes beyond a normal competition. Just being on the guest list for the event is an achievement for many competitors, and of course, nowadays we know how much fun you can have in Lanzarote, and the waves that are there. It goes far beyond the competition.***

But the appeal of the **LANZAROTE QUEMAO CLASS** is not limited to what happens in the water. It is also a window to show the world the culture of Lanzarote and the value of its local products. ***"The connection between local cuisine and the event is extremely important, as it brings together different sectors of the community and local cultures. It's an example of how a surfing and bodyboarding event can bring these things together and really help people from outside the area discover the products that are produced here in the Canary Islands, which are delicious and healthy."*** For him, these details make all the difference. ***"In recent editions, there was local food for the competitors, and for us, those details change everything. And beyond that, it's great to be able to offer people another perspective on these aspects of local culture, such as food."***

In addition to competing, Lavernhe has explored other avenues in bodyboarding. Together with Guillermo Villarmin, he co-directed the short film ***Triumph***, which relives his victory in the 8th edition of the **LANZAROTE QUEMAO CLASS** and was part of the 2nd edition of the **NASAS** audiovisual exhibition. ***"This video is the first documentary I have made about a competition. When they contacted me to film me and follow me during the event, at first, I didn't see the point, because I felt that their work would depend on my result in the event, and I didn't want them to waste their time on me. In the end, I won the event and then, with his creativity and talent for editing, he produced something that I really liked a lot."***



Today, in addition to competing, he devotes part of his time to passing on what he has learned to new generations, convinced that bodyboarding is much more than just a sport. ***“I see bodyboarding as something that can help, guide, and motivate you on a sporting, physical, and mental level. Bodyboarding is much more than just competing; it goes much further than that, and that’s what I’m trying to convey to people.”***

With a career marked by world titles, victories in the **LANZAROTE QUEMAO CLASS**, and a constant commitment to the community, Amaury Lavernhe has become one of the most important voices in bodyboarding. His story reflects not only the connection between an athlete and a legendary wave, but also the union between the sea, the culture, and the people who make the Canary Islands and Lanzarote a unique place to live and compete.

**The LANZAROTE QUEMAO CLASS has the main sponsorship of the Cabildo de Lanzarote, Lanzarote Sports Destination by Turismo Lanzarote and Promoción Económica; as well as the main support of Ayuntamiento de Tinajo, Deportes Tinajo and the Dirección General de Juventud del Gobierno de Canarias; and Blue Banana as Technical Partner. In addition, the support of Surf & Wellness Members Club, Chacón, Juventud Cabildo de Lanzarote, Lanzarote Geoparque, Servicio Insular de Deportes and the Consorcio de Seguridad y Emergencias de Lanzarote; together with the Canary Surfing Federation, the European Surfing Federation and Achiguad as collaborators. AS Acción as Media Partner. Event organized by Quemao Class S.C**